

Enge dunkle Stollen führen 700 Meter weit hinein ins Salzbergwerk. 7 Grad Celcius.  
"Eine gigantische Höhle mit einem riesigen schwarzglänzenden See tat sich vor mir auf, Salzkristalle glitzerten, die dunkle Decke der Höhle verwandelte sich in nachtschwarzes, unendliches All. Ich war überwältigt", erzählt Felix Mitterer. Im Wirtshaus hatte Klaus Maria Brandauer den Ausseern erfolgreich eingeredet, man sollte im Salzberg ein Theaterstück spielen. Woraufhin in den 1990er Jahren die Idee zu einer schwimmenden Bühne aus Holz mitten im See entstand. 2018 wurde die Höhle zum Klangraum.

Quelle: Felix Mitterer: Theater im Bergwerk, in: Mein Lebenslauf  
Audio-CD: visuelles Konzept, Gestaltung: Gerald Pilz

Drinnen und draußen, im Salz und im Studio. Am 8. August 2018 spielte Rauhacht zwei Konzerte auf der Seebühne tief im Bauch des Altausseer Salzbergwerks. Im Herbst des gleichen Jahres entstanden neue Songs im Studio. Beides ist auf SOIZ zu hören. Mythen, Legenden, wilde Geschichten und die eigene Fantasie vermischen sich zu einem heißen Gebräu. SOIZ-ig und würzig.

RAUHNACHT SOIZ

Im Studio 1 **finster**

Im Studio 2 **fatale signale**

Im Studio 3 **mehr liab**

Im Studio 4 **a biss'l wos**

Im Studio 5 **nu is nit soweit**

Im Studio 6 **hoamzua**

Im Studio 7 **mehra**

Im Salz 8 **oniweig**

Im Salz 9 **hexentanz**

Im Salz 10 **da oa & da ona**

Im Salz 11 **drei kreuz**

Im Salz 12 **spiritual**  
*Charlie Haden*

Bonus 13 **fliagnpüz**

RAUHNACHT SOIZ

# SOIZ

RAUHNACHT SOIZ

SPR019



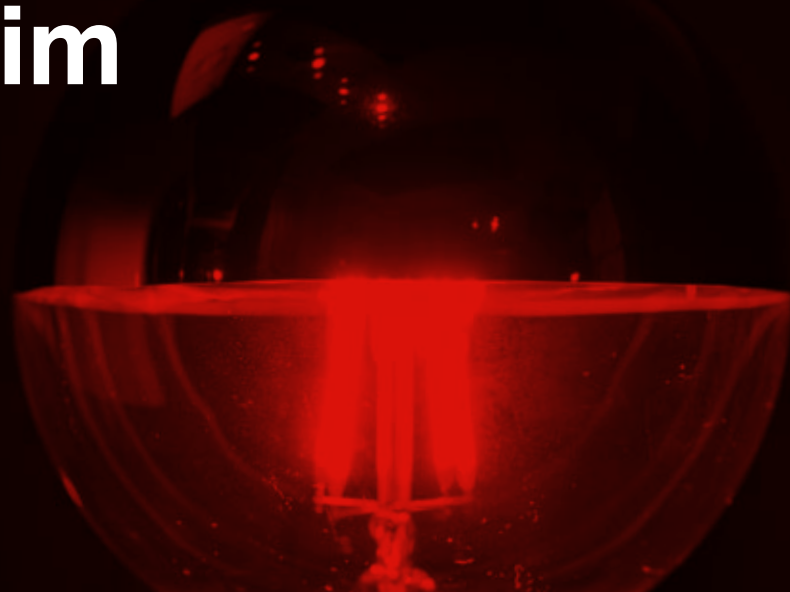
C 2018  
P 2018  
LC 29151  
SPR019  
screaming  
PIRecords



9 008798 276592

SPR019

# Rauhnacht im



RAUHNACHT SOIZ

Alle Urheber- und Leistungsrechte vorbehalten. Kein Verkauf.  
Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermischung, Aufführung, Sendung.  
Eine Jagdhausmusic-Produktion in Kooperation mit screamingPIGrecords  
© 2018 P. 2018 LC 29151 SPR019

Franz Thalhammer Vox, Maultrommel, Harp  
Ernst Gottschmann Gitarren, Melodika, Harp, Vox  
Christian Eidlhuber Geige, Vox  
Kurt Mitterlehner Bass, Vox  
Christian Einheller\* Schlagzeug, Percussion  
\* spielt Meinlpercussion, Tama Drums, Vic Firth & Remo Drumheads

Herzlichen Dank an Angelika und Simon Davenport,  
Gerhard Plasonig, Martin A. Schoiswohl, Kurt Thomanek,  
Jablonski Guitars, Crisp & Juicy, Sound and Light Austria  
Hans Loitzl, Robert „Frico“ Friedmann, Kulturverein KIK

Live-Aufnahmen im Salzbergwerk Altaussee  
von Robert „Frico“ Friedmann

Studio-Aufnahmen in den Living Room Production Halls  
von Ernst Gottschmann, [www.livingroomproduction.eu](http://www.livingroomproduction.eu)

Text & Musik Franz Thalhammer / Ernst Gottschmann

Track 12 spiritual Charlie Haden

Produziert von Ernst Gottschmann & Rauhnacht

Gemischt & gemastert von Ernst Gottschmann

Photos Martin Huber, Sandro Kumric

Artwork Gerald Pilz, [www.geraldpilz.com](http://www.geraldpilz.com)

Kontakt Jagdhausmusic  
Phone +43 664 2314336  
[jagdhausmusic@aon.at](mailto:jagdhausmusic@aon.at)  
[www.rauhnacht.at](http://www.rauhnacht.at)

Eine Jagdhausmusic-Produktion  
in Kooperation mit screamingPIGrecords

